新定九宮大成南北詞宮譜

新定九宮大成北詞宮譜卷之六十六

雙角隻曲目錄

風入松	雍熙樂府
又一體	散曲
又一體	同前
又一體	同前
又一體	雍熙樂府
又一體	元人百種
又一體	同前

又一體　散曲

又一體　元人百種

又一體　同前

雕刺鷄　太平圖

水仙子一名凌波仙一名馮夷曲與商角黃鐘調不同　散曲

又一體　同前

又一體　元人百種

又一體　同前

碧玉簫　散曲

又一體　同前

又一體　同前

又一體　同前

又一體　元人百種

又一體　散曲

又一體　元人百種
又一體　雍熙樂府
又一體　元人百種
駙馬還朝一名相公愛　散曲
又一體　元人百種
又一體　雍熙樂府
胡十八　散曲

阿納忽（納一作那）　散曲
又一體　同前
又一體　元人百種
阿忽令　散曲
小拜門（小一作不）　元人百種
又一體　散曲
慢金盞（一名金盞子）　雍熙樂府

搗練子（一名胡搗練）　元人百種

一緺兒麻　太平圖

楚雲深　散曲

生查子　散曲

快活年　散曲

又一體　雍熙樂府

又一體　同前

山丹花　散曲

皂旗兒（皂一作酒與越角不同）　散曲

枳郎兒　散曲

漢江秋（一名荊襄怨）　李逵負荊

華嚴讚　散曲

又一體　月令承應

播海令（與中呂調不同）　散曲

又一體　同前

又一體　同前

又一體　同前

又一體　散曲

又一體　雍熙樂府

離亭宴煞　雍熙樂府

又一體　同前

又一體　散曲

鴛鴦帶離亭宴煞　雍熙樂府

本調煞　散曲

煞尾　雍熙樂府

又一體　同前

又一體　同前

又一體　元人百種

撼動山　牧羊記

水仙子帶太平令　八義記

水仙子帶折桂令　雍熙樂府

沽美酒帶太平令　牧羊記

鴈兒落帶得勝令　牧羊記

浪淘沙　邯鄲夢

又一體　同前

又一體　李煜詞

又一體　同前

雙令江兒水　紅拂記

又一體　同前

掃晴娘　雍熙樂府

又一體　同前

又一體　同前

又一體　同前

三轉鴈兒落　繡襦記

鴈落梅花　同前

蓮花落　同前

醉太平　同前

蓮花落　同前

醉太平　同前

蓮花落　同前

醉太平　同前

蓮花落　同前

醉太平　同前

蓮花落　同前

新定九宮大成北詞宮譜卷之六十六

雙角隻曲　　　雍熙樂府

夜行船

春滿瑤臺瑞靄飄 韻 鳳來儀飛下丹霄 韻 白石貞堅 句 翠梧窈窕 韻 聲價重每稱先光 韻

又一體　　散曲

惜昔揚州廿四橋韻玉人何處吹簫韻絳燭燒春句金船吞月句良夜幾番歡笑韻

又一體　同前

多情多情病身韻今番又索着昏韻眼角排情句眉尖傳信韻誰當得恁般丰韻韻

又一體　元人百種

他那裏絮叨叨讀則管問行藏韻㬜兩箇

相見在涇陽韻欲待對官人說箇明降韻又恐怕肉身人道我荒唐韻不俊眼的襄王韻對面兒猶疑夢想韻

又一體　同前

俺家裏要打水澆畦韻我又索與他壓耙扶犁韻我家裏還待要打柴刈葦韻織屨編席韻倒杼翻機韻俺做莊家忒老實韻

俺可也不謊詐不虛脾 韻

夜行船、首闋、次闋、俱作起調、第三闋首二句、各減一字、槩作六字句、舊名么篇、第四五闋、爲增句格、皆用在套曲中、不作起調、

風入松　雍熙樂府

夜闌深院暮寒加 韻 愁聽漏聲多 句 銀臺畫燭燒殘蠟 韻 伴離人心緒交雜 韻 有分紅愁綠慘 句 無心賞白酒黃花 韻

又一體　散曲

吳山佳麗壓江淮韻形勝小蓬萊韻堆藍
聳翠天然態韻纔落眼便上心懷韻但得
儀容淡冶句何妨骨格巖厓韻

又一體　同前

東風楊柳舞長條韻猶似學纖腰韻牙檣
錦纜無消耗韻繁華去也難招韻古渡漁

歌隱隱句行宮烟草蕭蕭韻

又一體　同前

笑將風月好前程韻輕付與俊書生韻奈春情庭院關不定韻被東風吹滿宸京韻隱隱仙姬去也句悠悠環珮無聲韻

又一體　雍熙樂府

碧桃花下鳳鸞孤韻畫閣景蕭疎韻冷清

清讀半掩迎風戶韻夜沉沉香爇金爐韻

眞假別離最苦韻鴛枕剩繡衾餘韻

又一體　元人百種

利名場上苦奔波韻因甚强奪韻蝸牛角

上爭人我韻夢魂中一枕南柯韻不戀那

三公華屋押且圖箇五柳婆娑韻

又一體　同前

止不過鳳簫羯鼓間琵琶 韻 忽剌剌板撒紅牙 韻 假若更添箇么花十八 韻 那些兒是敗國亡家 韻 可知道陳後主遭着殺伐 韻 皆因唱後庭花 韻

又一體 天寶遺事

瑞蓮丹桂冷風篩 韻 掃盡纖埃 韻 水晶簾晃珍珠額 韻 迸寒光玉砌瑤階 韻 爲惜中

秋夜色韻微雨淨天街韻

又一體　　　　　　　　雍熙樂府

自別來不到半年餘韻直恁的減盡肥膚
韻欄杆倚遍夕陽暮韻望天涯人在何處
韻向西風數盡歸鴻句不見一紙帶來書
韻

風人松九闋，首闋至五闋，句法相同，惟
增減一二字耳，皆爲正體，第六闋至九

闋較前體句法稍異俱爲又一體

五供養　元人百種

肌削玉 句 釧鬆金 韻 陡恁的悶廣愁深 韻 空着我乾忍恥 句 枉留心 韻 都是我忒輕浮 句 欠檢束 句 正好教他撇沁 韻 則索咬定牙兒喑 韻 這文君待駕車 句 誰承望司馬拋琴 韻

又一體　同前

覷了這窮客程（句）舊行裝（韻）可甚麼衣錦還鄉（韻）恰離了雲水窟（句）早來到是非場（韻）你與我棄了長竿（句）拋了短棹（句）我又怕惹起風波千丈（韻）我這裏凝眸望（韻）原來是文官武職（句）一刻地濟濟蹌蹌（韻）

五供養二闋同體、次闋第九句增一字、作六字兩截句、惟此小異、皆爲正體、

朝元樂　　　　　　太平圖

萬疊潮臺韻千蟠山帶韻收納窓中檻外
新晴平楚消殘靄韻悠然竹杖芒鞋韻
道逢閒侶抱琴來韻爲彈松風曲句相賞
烟霞客韻隔溪牧笛裂石兒般吹句好似
土鼓葦籥也渾天籟韻

豆葉黃　　　　　　雍熙樂府

髻挽烏雲 句 鬢嚲烏鴉 韻 粉膩酥胸 句 臉襯紅霞 韻 嬝娜腰肢更喜恰 韻 堪羨堪誇 韻 比月裏嫦娥 句 媚媚孜孜那更撐達 韻

又一體　董西廂

採蘂的遊蜂 句 兩兩相攜 韻 弄巧的黃鸝 韻 雙雙作對 韻 對景傷懷恨自已 韻 病裏逢春 句 四海無家 句 一身客寄 韻

又一體 散曲

忽刺八地北天南 句 抵多少水遠山遙 韻

將一箇粉臉兒 句 他身上何曾忘了 韻 怕

的是鐘送黃昏鷄報曉 韻 昏曉相催 句 斷

送了離人 句 知他是多多少少 韻

又一體 元人百種

你在黑閣落裏 句 欺你男兒 押 可不道 指

斥鑾輿韻也有禁住你限時押降了你乖處韻兩箇月方纔喚了我箇丈夫韻難不曾徹膽歡娛韻湯着皮膚韻剛聽的這一聲嬌似鶯雛韻早着我渾身麻木韻

又一體　同前

他看書呵秉燭在寒齋韻幾曾畫眉呵走馬到章臺韻便做道讀玉天仙也不愛韻

六五工六上 尺尺工上四上 仩五工仩

今夜比宋洪讀十分事不諧韻天地有混

五六六五工 尺上四六六五六上 工上四尺

沌初開韻日月有昏晝推排韻男女有夫

尺上四 六五六仩仩仩五工 五六尺工

婦和諧韻他待將大道沈埋韻正義全乖

尺工尺工上六上四 五五工仩五六五六

韻那些兒配合三才韻便做有位列三台

尺尺工上四五六六 尺上工四五

韻也須要燮理陰陽句調和鼎鼐韻

此體、按董西廂格、本八句、首闋末句之

上、雙疊四字、明係襯字、如作正文則爲

增句格也、次闋可證、第三闋第三句有

異、餘句皆同、第四闋中間七字句、前後

增四字二句、爲增句格、第五闋較正體、句法迥異、此體僅見、

雕刺鷄　　太平圓

巖巖韻萬仞高峯接蔚藍韻湛湛韻搴將憺韻青不了讀嵐光絃上攬韻春風柳鬟韻秋月浦南韻水客鱗堂紅鯉驂韻明霞蘸韻兩心同句千秋感韻深契環中句能得這象外參韻

水仙子 一名凌波仙一名馮夷 曲與商角黃鐘調不同 散曲

天邊白鴈寫寒雲 韻 鏡裏青鸞瘦玉人 韻 西風昨夜愁成陣 韻 思君不見君 韻 緩歌獨自開樽 韻 燈挑盡 韻 酒半醺 韻 如此黃昏 韻

又一體 同前

淸泉翠椀茯苓香 韻 暖霧晴絲楊柳莊 韻

微風小扇芭蕉樣 韻 興不到名利塲 韻 將息他九十韶光 韻 夜雨花無恙 韻 鄰牆蝶自忙 韻 笑我疎狂 韻

又一體　元人百種

再不見洞庭秋月浸玻璃 韻 再不見鴉噪漁村落照低 韻 再不聽晚鐘烟寺催鷗起 韻 再不愁平沙落鴈悲 韻 再不怕江天暮

雪霏霏韻再不愛山市晴嵐翠韻再不被

瀟湘暮雨催韻再不盼遠浦帆歸韻

又一體　　雍熙樂府

人生虛度七十年韻捻指光陰在眼前韻

烏飛兎走疾如箭韻歎浮生有甚堅韻爭

名利枉做徒然韻千條計被天一算叶萬

物生止直憑天韻天報有善惡因緣韻

又一體 散曲

歸來重整舊生涯 韻 瀟灑柴桑處士家 韻

草庵兒不用高和大 韻 愛清標那在奢華 韻

紙糊窗白木榻 韻 掛一幅單條畫 韻 供

一枝得意花 韻 自燒香童子煎茶 韻

又一體 同前

相思詩句滿苔牆 韻 合唱歌聲靜錦堂 韻

合歡裙帶開羅帳 韻 無言倚繡牀 韻 怎生人不成雙 韻 花間翡翠 句 釵頭鳳凰 韻 梅子鴛鴦 韻

又一體

雍熙樂府

漢鍾離 讀 遙獻紫瓊鉤 韻 張果老 讀 高擎千歲韭 韻 藍采和 讀 漫舞長衫袖 韻 捧壽麪是曹國舅 韻 岳孔目 岳孔目道 鐵拐拄

護得千秋 韻 獻牡丹是韓湘子 句 進靈丹是徐信守 韻 還有那呂純陽滿捧着玉液金甌 韻

又一體　千金記

五年圖霸使機謀 韻 恁有那蓋世英雄一旦休 韻 拔山威勢無成就 韻 今日箇到烏江巳盡頭 韻 這 幾椿兒 這 幾椿兒在那裏

去搜求 韻 烏騅馬 讀 穩載魂車走 韻 金鎖
鎧 讀 飄流怎地有 韻 那虞夫人在何處落
得箇風流 韻

水仙子八闋、首闋爲初體、次闋三闋爲近體、第四五六闋句法、較前體少有不同、另成一體、第七八闋句法、與近體稍合、惟逐句之上、字有增減不同、皆爲增字格、

河西水仙子　　月令承應

霎時砰隱動神飈 韻 六出花中電火交 韻

靈旗荏苒曳招搖 韻 長空似捲濤 韻

又一體　散曲

好花羞上老人頭 韻 年老簪花不自羞 韻

賞花不趁春光秀 韻 到花殘蝶也愁 韻

此體、即水仙子之前半闋、因減去後半闋、故加河西二字別之、二闋句法皆同、惟末句、一作五字句、一作六字句、小異耳、

錦上花 與小石角不同 散曲

展放愁眉 韻 休爭閒氣 韻 今日容顏 句 老如昨日 韻 古往今來 句 恁須盡知 韻 賢的愚的 韻 貧的共富的 韻

又一體 同前

到頭這一身 句 難逃那一日 韻 受用了一朝 句 一朝是便宜 韻 百歲光陰 句 七十者

稀 韻 急急流年 句 滔滔如逝水 韻

又一體 雍熙樂府

霽景融和 句 春光明媚 韻 輕暖輕寒 句 漏洩花枝 叶 院宇深沉 句 燕子乍歸 韻 紫陌香街 句 金勒駿馬嘶 韻

又一體 同前

園林艷羅綺 韻 桃杏鬬芳菲 韻 聽一派簫

韶 句 響度龍池 韻 芳草和烟綠漸齊 韻 正
是艮辰歡遊佳景裏 韻

又一體 同前

無定光陰 句 將春搬去 押 有限精神 句 使
人着逃 韻 捱不徹的憂愁 句 恰欲教息 韻
丟不下的凄凉 句 目今又起 韻

又一體 同前

空臨錦帳眠句獨倚薰籠立韻悄悄芳心句默默空惜韻點點靈犀句暗暗自抵韻減盡紅顏句消殘玉體韻

又一體　太平圖

奇秀匡廬句遙觀飛瀑韻恍是那銀河垂句白練條條韻用不上織女機絲句靈氣爲昭韻流濕行雲句濺沫過鳥韻

又一體　同前

千尋吹不斷　句　萬古跡不掃　韻　青山色　句

儘自洗濯　韻　一直驚那奔雷起　句　間着雨

雹　韻　突兀香爐峯　句　迥出塵表　韻

錦上花體、考元人套中、俱作兩闋、舊譜悞并作一闋、今按元人百種分出、以上八闋、凡四字句起者、爲本調、五字句起者、卽么篇、各體句法、雖有參差、然皆大同小異、

碧玉簫　散曲

黃肇風虔韻蓋下麗春園韻員外心堅韻

使了販茶船韻金山寺心事傳韻豫章城

人月圓韻蘇氏賢韻嫁了雙知縣韻天韻

稱了他風流願韻

又一體　同前

烏兔相催韻日月走東西韻人生別離韻

白髮故人稀韻不停閒歲月疾韻光陰似駒過隙韻君莫痴韻休爭名利韻幸有幾杯韻且不如花前醉韻

又一體　同前

春滿皇都韻快與倒金壺韻涼入郊墟韻便可憶鱸魚韻量有無韻好風光不可辜韻攜着良友生句覓着閒遊處韻四景又

俱韻美甚功勞簿韻

又一體　同前

這事兒糊塗韻斷煞了大賢儒韻那幾箇無徒韻暗地裏使機謀韻成困苦韻望天高無處呼韻淹滯了經術韻屈沉了時務韻道將廢也天之數韻

又一體　元人百種

這也是天數合該韻姻緣線牽來韻夫妻有情懷韻永遠得和諧韻願皇圖萬萬載韻保封疆弭禍災韻御酒餚韻宮花戴韻長似這筵前宴樂無妨礙韻

又一體　散曲

鶯也似歌喉韻佳節若爲酬韻傀儡棚頭韻提甚麼抱官囚韻自也羞韻則不如一

筆勾韻錦瑟左右韻紅粧前後韻朦朧醉
眸韻覷只先黃花瘦韻
碧玉簫六闋、首闋爲初體、二闋至五闋、
皆從第四句下、各有變換不同、亦復各
成其體、

對玉環　散曲

歌舞嬋娟韻風流勝玉仙韻拆散姻緣韻
柳青忒愛錢韻佳人慕上船韻書生緣分

淺(韻)幾句新詩(句)金山古寺邊(韻)一曲琵琶(句)長江秋月圓(韻)

按對玉環、與碧玉簫句調相似、考各套內、用此曲、必下接清江引者居多、故俗呼有玉環清江引之名、

清江引　一名江兒水　散曲

棄微名(讀)去來心快哉(韻)一笑白雲外(韻)知音三五人(句)痛飲何妨礙(韻)醉飽舞姝

天地窄 韻

又一體　同前

春夢覺來心自警 韻 往事兒般般應 韻 愛煞陶淵明 韻 笑煞胡安定 韻 下梢頭 讀 大都來不見影 韻

清江引，與南詞句法無異，此二體，惟首尾二句各異，餘句皆同，

沙子攤破清江引　散曲

華國的文章句、空題招隱書韻經世的才學句翻成漁釣徒韻廊廟的賢人句誰教雲海居韻正喜佐唐虞韻誰知困田畝韻纔已擺龍頭句俄然遭市虎韻寶劍向誰彈句袞裳何日補韻黑暗了雲霄路韻遜步下金階句掉臂歸蓬戶韻這一弄兒讀好淸閒天付與韻

此體前六句似對玉環、末四句似清江引、中間用攤破句法、考元人套中、此體極少

小陽關　秦少游

空沒亂怎措手韻無發付滿懷愁韻你有國難投韻我有志難酬韻咱好夫妻句不到頭韻

又一體　月令承應

你無憂樹濡露條 韻 鵲雙翅姹嬰包 韻 運轉珠杓 韻 仙家別調 韻 只恐怕到那時 句 還須坐草 韻

此體、正音譜及嘯餘譜、皆收元喬吉散套、錦上花之么篇、次第明月圓作小陽關、此曲悞作小將軍、今按元人百種、合汗衫考正、

小將軍 元人百種

肯分的月色如白日 韻 他不說我的知是

鬼韻相公呵怕你要做好事與奴儘依得

你韻則休漸漸來跟底韻

又一體　同前

我恰纔送些茶飯與俺哥哥且點饑韻明

白的把一張匙却插在這裏韻這露天地

下不是你箇岔東西韻我將你來跪了可

便重還跪韻

又一體　月令承應

一霎滕六威風遍韻軍門外碎瓊塡韻莫

放過杯酒流連韻好唱箇小梁州快活年

韻

小將軍、首闋次闋、句法相同、皆爲正體、

第三闋第三句、變上三下四句、末句變

作六字兩截句、

是爲又一體、

太淸歌 淸一作平　越娘背燈

伴着瑤池會上西王母 韻 講盡道德陰符 韻 常恨玉簫聲 句 吹的來鳳隻鸞孤 韻 其餘 韻 素娥仙仗紅蓮府 韻 怎捱他急煎煎玉兎金烏 韻 我向下方遥望着你那住處 韻 把我這一口兒氣長吁 韻

又一體　元人百種

小煞 他退猪湯 讀 不熱如俺濃研墨 韻 他殺

狗刀讀不快如俺完成筆韻本調他雖是殺生害命爲家計韻這惡業休提韻俺請受了人幾文錢句改是成非韻似這般所爲韻磣可可的讀活取民心髓韻抵多少豬肝豬蹄韻也則是秤大小爲生過日韻不強似俺著人膿血換人衣韻

又一體　同前

小煞不想你馬嵬坡下今朝化韻沒指望長生殿裏當時話韻本調恨無情捲地狂風刮韻可怎生偏吹落我御苑名花韻想他魂斷天涯韻作幾縷兒彩霞韻天那韻一箇漢明妃讀遠把單于嫁韻止不過泣西風淚濕胡笳韻幾曾見六軍厮踐踏韻將一箇屍首臥黃沙韻

又一體　天寶遺事

小煞 胡笳韻起聞知醉 韻 玉簫聲斷尋無跡 韻 本調琵琶曲盡彈絕淚 韻 歎零落棲遲 韻 觸目總堪悲 韻 迥野荒陂 韻 誰知 韻 你在那神仙化樂天宮內 韻 遣俺入荒烟邊塞週迴 韻 何日銷金帳底 韻 得赴隔年期 韻

小煞 俺無緣赴私情龍虎風雲會 韻 有分擁

離愁金鼓旌旗隊 韻

又一體 元人百種

小煞 莫不是片帆飽得西風力 韻 怎能彀謝安攜出東山妓 韻 本調 此行不為鱸魚膾 韻 成就了佳期 韻 無箇外人知 韻 那廝 叶 正茶船上和衣兒睡 韻 黑婁婁地鼻息如雷 韻 比及楊柳岸秋風喚起 韻 人已過畫橋

西 韻

小煞 咱兩箇離愁雖似茶烟濕 韻 歸心更比江流急 韻

又一體 天寶遺事

小煞 不問羯鼓習天樂 句 空驚虎旅鳴霄臥 韻

本調 憶當時偶然潼關破 韻 日夜和奪 韻 不免的幸西蜀 押 劍嶺嵯峨 韻 海棠正暖東風惡 韻 馬頭前壓損雙蛾 韻 黃塵埋綺

羅韻兩鬢已成皤韻小煞俺也曾香腮假定芙蓉蕚韻朱唇搯破櫻桃顆韻

按太清歌各套所載、必於曲首用小煞二句、以承上起下、即次闋三闋是也、第一闋首無小煞、是為初體、第四五六闋之結尾、亦用小煞二句、以存元人遺法、刊本或悞連下曲之首、或脫註小煞、或悞刊七煞、皆非、今為改正、其中間句法較之初體、不無少異、

殿前喜　散曲

謫仙醉眼何時開韻春眠花市側韻伯倫
笑口尋常開韻荷插埋韻妨何礙韻糟丘
高壘葬殘骸韻先生也快哉韻

按此曲在元人套中極少、惟張國賓合汗衫及此曲、此曲無原套可查、合汗衫曲、用在一折之末、以當煞尾、句法與此曲相同、

早鄉詞（早一作棗） 雍熙樂府

曉星稀韻淸露微韻遶空庭落葉淒淒韻

屈春纖把當日記　韻　不由我托香腮暗吁
氣　韻　暢好是思量的惹病擔疾　韻

又一體　散曲

納涼時　句　波漲沙　韻　滿湖中芰荷蒹葭　韻
用金杯斟玉斝　韻　恁般樓臺最宜夏　韻　也
子索輸與他沉李浮瓜　韻

早鄉詞二闋惟第五
句少異餘句皆同

醉鄉春 一名添春色　　月令承應

鬧炒炒寒鴉叫天 韻 亂查查風馬如烟 韻 霜戟摩霄 句 星戈繞練 韻 分遊奕 句 衛中堅 韻 策鞭 韻 控弦 韻 猛聽得挾纊歌傳 韻

石竹子　　散曲

錦繡錢塘十萬家 韻 畫戟簪纓宦衙 韻 百歲能熬得幾多暇 韻 可惜韶華過了他

叶

又一體　　雍熙樂府

細看纖腰瘦玉圍 韻 偷彈痛淚把袖揾 韻

似這般美愛幽歡不能彀會 韻 無奈被鶯

兒燕子疾 韻

曲譜大成云、按石竹子、即唐時竹枝歌耳、考竹枝歌體、乃七言絶句、用拈不拘平仄、元人用作北雙角曲、故稍易其名、

山石榴　　散曲

櫓搖搖句聲咿啞韻繁華一夢天來大韻

風物逐人化韻

又一體　同前

虛名爭甚那韻孤舟駕韻功名已在漁樵

話韻更飲三杯罷韻

又一體　雍熙樂府

你欲待做于飛 韻 成佳配 韻 將一箇歲寒
松柏爲連理 韻 他坐在正而聲聲地 韻

又一體 同前

我這胸中愁似堆 韻 怎生推 韻 妾是箇賤
身軀怎敢攀高貴 韻 不指望夫人位 韻

又一體 元人百種

紫雲娘 句 多嬌色 韻 腰肢一搦東風擺 韻

謫仙女臨凡界 韻

又一體　同前

佩雲肩玉項牌 韻 鳳頭鞋 韻 羞花閉月天然態 韻 香串結同心帶 韻

按山石榴套曲中必連用二闋、今收六闋、實則三體、凡三字起句者係正格、五字起句者即舊名么篇體、句法皆大同小異耳、

醉娘子 一名眞箇醉　散曲

真箇是醉也麼哥 韻 笑指南山 句 却道西樓 句 真箇是醉也麼哥 韻

又一體　元人百種

咱和你同離瑤臺也波臺 韻 同離瑤臺也波臺 疊 楊柳形骸 韻 海棠顏色 韻 端的是可憎才 讀 也波才 韻

又一體　雍熙樂府

你莫不眞箇是惏也麼賊韻你莫不眞箇是惏也麼賊疊若要我依隨韻只除是石爛山移韻兀的不局騙殺俺也麼賊韻兀的不營勾殺俺也麼賊韻

又一體　　元人百種

剛道不思量韻教人越悽惶韻我家裏撇下一箇紅粧韻守着一間空房韻如何教

我不思量 韻

醉娘子、次闋較首闋、起句作疊、末句變九字句、第三闋首末皆作疊、係增句格、第四闋首句、破作五字兩句、是爲又一體、

散曲

駙馬還朝 一名相公愛

想像間 讀 神仙宮類館娃 韻 俯仰間 讀 飛來峯勝巫峽 韻 恰道 句 仙翁葛氏家 韻 數點林櫻勝丹砂 韻

又一體　元人百種

恰便似並蒂池蓮一處栽韻春水游魚兩和諧韻疑猜韻恐青春不再來韻挨甚麽時光待韻

又一體　雍熙樂府

打的我昏沉步怎生移韻忙喚咱姑姑慢扶持韻你慢只韻待我醒一回韻怎遇這

無廉恥惡東西 韻

駙馬還朝三闋、句法

大同少異、皆爲正體、

胡十八 散曲

雲外塔岸邊霞 韻 橋上客樹頭鴉 韻 水村

山館日斜掛 韻 老子 句 醉麼 押 疑閬苑 句

勝浮槎 韻

又一體 雍熙樂府

打的咱沒遊氣 韻 他剗地賣櫨梨 韻 思量懊惱悔無及 韻 早知道恁的 韻 不如將命虧 韻 也是俺當日錯 句 到如今怎支對 韻

又一體 散曲

吹簫的楚伍員 韻 乞食的漢韓信 韻 待客的孟嘗君 韻 蘇秦原是舊蘇秦 韻 買臣也會負薪 韻 負薪的是買臣 韻 你道我窮到

老句我也有富時分韻

又一體　　元人百種

恰過了六市來到三門韻採開我這汪淚

眼句打拍我這老精神韻想着他行行不

住叫聲頻韻莫不是他錯認韻到今日忘

魂韻不由我嗔忿忿韻不由我怒氳氳韻

又一體　　同前

似恁地對咱韻多應來變了卦韻見俺留
戀着他叶龍泉三尺手中拏韻便不將他
刺殺韻也將他嚇殺韻更問甚陛下韻大
古是讀知重俺帝王家韻

胡十八首闋爲正體、第二闋第四五句、
本二字句、此各增二字、作四字句、末二
句各增三字、作六字句、爲近體、第三闋
係增句格、第四五闋、句法拈異漸變、

一錠銀　散曲

欲向中原力不加韻囊篋消乏韻直等的
男婚女嫁韻恁時節却歸林下韻

又一體　元人百種

玉管輕吹引鳳凰韻餘韻尚悠揚韻他將
那阿那忽腔兒合唱韻越感起我悲傷韻

又一體　散曲

寂寞黃昏戶半扃韻獨立閒庭韻誰道下

一言爲定韻俺執手到數千回句剗地孤另韻

一錠銀、首闋爲正體、次闋惟末句減二字、作五字句、餘與首闋同、第三闋較前格多一句、乃又一體也、

阿納忽 納一作那 散曲

山上種些桑麻韻湖上覓些生涯韻枕上聽些鼓吹鳴蛙韻江上聽些琵琶韻

又一體　同前

花正開風篩韻月正圓雲堆叶花開月圓人在韻宜唱那阿納忽修來韻

又一體　元人百種

酒捧金臺韻春滿瑤階韻鬱巃嵸翠微仙界韻罩祥雲隔斷浮埃韻

阿納忽、次闋較首闋、惟末句增一字、句法少異、第三闋爲增字格、

阿忽令 散曲

越范蠡功成名遂 韻 駕一葉扁舟回歸 韻

去弄五湖雲水 韻 倒大來快活便宜 韻

此曲、與阿納忽相類、惟起二句及末句、各增三字、作上三下四七字句、小有不同、

小拜門 小一作不 元人百種

遍舞天錢滿眼來 韻 霞彩飄飄幢旛蓋 韻

金釵 韻 金釵兩下擺 韻 共奏着雲璈天籟
韻

又一體 散曲

冷清清 讀 寂寞在香閨 韻 悶懨懨 讀 瀟灑
在羅幃 韻 畫苔牆 讀 劃損短金釵 韻 尚未
得回歸 韻

此曲首闋第四句疊上文二字應連下
三字作五字句為是次闋減去二字句

首三句、槩作上三下五、八字句、
末句減作四字句、乃又一體也、

慢金盞 一名金盞子　　雍熙樂府

咱疑惑 韻 忽然相會 韻 比昔時 叶 初抛置
韻 帶寬了衣袂 韻 憔悴了面皮 韻 瘦減了
腰圍 韻 你如今水遠山長來尋覓 韻 謝穹
蒼 句 蒙神力 韻

又一體　　散曲

住蓬壺韻纖塵也無韻荷蓋珠韻承晨露韻階蓂方吐韻廚蓂正舒韻炎暑皆除韻涼飔時度韻漸看遙山生雲霧韻空濛處句將飛雨韻

又一體　元八百種

猛想起步香階韻露濕弓鞋韻宿世該韻前生載韻淡塗著花額韻眉分著翠黛韻

玉簪着鳳釵韻粉襯着蓮腮韻和這畫堂金谷豪華客韻軟款情句溫柔態韻

慢金盞首闋爲正體次闋中間增四字一句三闋句法與次闋同惟多襯字皆爲增句格

大拜門　雍熙樂府

我受了一載來孤悽韻千般㨶禁持韻今日箇要說阿男兒休氣韻兗家那頹韻賊

官那賊韻恨不得登時要俺與他家爲妻韻

又一體　　元人百種

正是女貌郎才韻廝親廝愛韻這一段風流意脈韻題詩在綠苔韻吹簫在鳳臺韻似牛女在銀漢邊雙排韻

也不羅　　雍熙樂府

鴉高裏鳳雛棲韻怎做于飛韻撏扯了鴛鴦翅韻將一枝海棠花揉的胭脂碎韻他做了熱莽張君瑞韻

又一體　元人百種

從今後碧雲齋韻道心開韻無障隔無遮礙韻紅塵不到黃金界韻去弱水三千外韻

也不羅二闋、惟末句一作五字句、一作六字句、餘句相同、

小喜人心　元人百種

看松雲掩靄 韻 閒 桂風瀟灑 韻 竹影藤花月色 韻 紫府金壇放毫彩 韻 醉舞狂歌 句 長笑高吟 句 疎散情懷 韻 他壺內天無壞 韻 咱靜裏神長泰 韻

又一體　雍熙樂府

他獾兒似腌勢韻野狐般臊氣韻甚的是

可喜樣風流範規韻我見你沒羅着麗兒

未喜韻我這裏猜疑韻你却怎的忘恩義

韻我搵不住腮邊淚韻

小喜人心、首闕爲正體、次闕減

去中間四字二句、乃減句格、

風流體　雍熙樂府

你莫不胡猜咱句胡猜咱成配匹韻和別

人　句　和別人同歡會　韻　却不怕暗地裏　句
暗地裏神鬼知　韻　瞞過伊　句　瞞不過天和
地　韻

又一體　元人百種

臨清流　句　臨一帶心快哉　韻　翫明月　句　翫
一輪情舒解　韻　枕黃石　句　枕一塊意豁開
韻　卧白雲　句　卧一片身自在　韻

風流體、首闋通章用疊字法、次闋皆
以實字代之、二體並錄、以備選用、

大喜人心　散曲

五 五 伬 仩五 五 六五 六五 伬 五 六 六 工 尺
詩書句詩書潤几齋韻任落魄句任落魄
六五 六工尺 尺上 六五 仩上 五 六五 六 五 尺 工 工 上 工尺
無妨礙韻脫利名浮雲外韻俺窩中好避
上乖韻

忽都白忽一作古　元人百種
五六 尺 工尺 上 五伬 五六 五 六 工 四 上 五六 工尺 上尺
翠壁丹崖韻玉殿金階韻再不必猜也麽

猜韻我如今丫髻環條句柳瓢靴袋韻麻袍寬快韻布襪芒鞋韻饑後餐松柏韻渴來清泉解韻

又一體　雍熙樂府

我捱了些淡飯黃虀韻受了人虧韻你剗地將咱來疑也麽疑韻若還是兩鄰會知韻果然眞實韻城隍根底韻妾言盟誓韻

子着他念彼觀音力 韻

又一體　　元人百種

願陛下聖壽無疆 韻 頓首誠惶 韻 謊的我

手兒脚兒忙也波忙 韻 俺如今托賴着君

王 韻 可憐我疎狂 韻 直來到宅上 韻 死生

應難忘 韻

忽都白、係外域地名、取以爲曲名也、其

體式與小喜人心相類、句法小有不同

耳、首闋爲正體、次闋三闋、皆爲減句格、

唐古歹（唐一作倘又古一作兀） 雍熙樂府、

恰甫能讀溫存的笑顏回韻暗解羅衣韻不覺的譙樓上五更角聲吹韻暢好是讀天明的也麽疾韻

又一體 元人百種

端的是萬萬載讀千秋聖主昌韻地久天

長韻老臣怎敢道不謙讓韻可是當也波當韻

又一體　同前

安樂窠讀修眞好避垂韻翠林巒金碧樓臺韻納頭一覺讀回光入元界韻暢好是淸也波哉韻

唐古歹三闋、句法稍有參差、皆不出規範、

海天晴　太平圖

荼經仔細繙句棋局橫斜下韻閒情風物誇韻瀟灑野人家韻較量酒籌句品定詩價韻呀格快活也儘無涯韻

一機錦（與小石角不同）　太平圖

信分廿四番句花迎十二客韻門生致酒材韻須暢飲開懷韻水澤山澤韻總成仙

界韻明月不用買韻清風又送來韻

好精神

太平圖

春去未韻春粧逐漸稀韻開春讌句聯春

騎韻遊人春日競芳菲韻恠道濃綠滿春

林句老紅霏春水韻看春雲出無心句被

春風饒和氣韻

農樂歌

太平圖

一陣雨簾纖 句 幾扇窗明淨 韻 倦鳥帶烟歸 句 清磬含風冷 韻 簷牙雷漸稀 句 水面波已平 韻 雲峯冒鷺塘 句 虹橋亘鳧汀 韻 映滄溢膏流 句 父老多歡聲 韻 看層層 讀 山容掃黛青 韻 又瀟瀟 讀 野色搖花暝 韻 動相思 太平圖

雲垂麥助涼 句 雨過梅含暑 韻 老紅墮庭

除韻遙碧圍紗幮韻偶騁懷晚西疇句晚

西疇事正忙句且望遠登東皐句登東皐

嘯可舒韻胥塵鞅的煩囂煩囂如許韻香

泛泛的花乳韻美甘甘的玉蛆韻綠天蕉

寫上新詩句韻還把高梧據韻彩鳳看軒

翥韻

白苧歌　　太平圖

好時序合看山 韻 有良朋 句 約伊朝來同

去頑 韻 輕舟苑宛湖心泛 韻 柔波剪剪槳

牙扳 韻 周遭古樹陰 句 一帶垂楊岸 韻 沙

汭際徐翻錦文 句 招提上遠沉清梵 韻 羨

眠鷗 句 鶩宿鴈 韻 遊目劇歡娛 句 科頭任

散誕 韻 柳底繫蘭橈 句 步屧尋芳由往返

韻 見那邊花匼匝 句 聽這荅鶯睍睆 韻 算

來名利不如閒 韻 春光都掛眼 韻 暢登臨
解愁煩 韻 呼盧酒市傳杯盞 韻 烟雲勾抹
翠微皴 句 塵容須盡剗 韻 算來名利不如
閒 韻 春光都掛眼 韻 奇儘探 句 興莫限 韻
好採紅豆枝 句 休唱白石爛 韻 疊 漁歌四
起斜陽晚 韻 算來名利不如閒 韻 春光都
掛眼 韻

海天晴至白苧歌、以上六闋、考元人套中極少、惟劉伯亨撰朝元樂套中、有此數體、較此句法皆同、

荊山玉 一名側磚兒 散曲

天顏咫尺曾非遠 韻 羅衣慣惹御爐烟 韻 殿角薰風轉 韻 聽廣樂奏鈞天 韻

又一體 元人百種

你箇辜恩負德王學士 韻 今日也有稱心

時韻不甫能聆得音書至韻倒揣與我箇

悶弓兒韻

竹枝歌　散曲

紫禁風清草木香韻當天化日正舒長韻

樓臺倒影入池塘韻花間霏細雨句樹底

送微涼韻仙鄉韻珠箔外不到炎光韻

又一體　元人百種

打聽爲官折了桂枝 韻 別取了新婚甚意

思 韻 着妹妹目下恨難支 韻 把哥哥閒傳

示 韻 則問這小妮子 韻 被我都搔搔的 叶

扯做紙條兒 韻

竹枝歌、首闋爲正格、次闋句法相同、惟

末二句拈果、考元曲、此體居多、乃爲近

體、

月兒彎　太平圖

把這一枝玉兎毫句管城曾經封拜韻伴着伊紙田墨稼句摩挲日久句忽地裏春風入夢句花開五色韻艷晶晶讀沉思藻繽紛來韻天不負華顛將禿句競落紙烟雲煥彩韻

行香子　散曲

壯歲鄉閭韻養志閒居韻二十年窓下工

大韻高探月窟韻平步雲衢韻一張琴句三尺劍句五車書韻

蝶戀花 一名鳳棲梧一名魚水同歡　散曲

楊柳樓臺春蕭索韻庭院深沉句不把相思鎖韻睡去猶然有夢合韻愁來無處容身躲韻

萬花方三臺　天寶遺事

忽然金闕門開 韻 奏樂聲一派 韻 素娥仙袂兩邊排 韻 莫將舞袖輕擡 韻 雖無百寶粧腰帶 韻 趁霓裳節奏和諧 韻 帝王默記心懷 韻 見精神有情無奈 韻

閒金四塊玉　散曲

寒齋只恐無良醞 韻 豈慮着滅燭留髠 韻 希恕吾盤餐無兼味 句 當檢點設榻鋪陳

韻

又一體　同前

窮家早是沒膽量韻遭逢着狠毒爺娘韻

赤緊的家私十分快韻生扭做水遠山長

韻

減字木蘭花 一名減蘭一名木蘭香　散曲

早是愁懷百倍傷韻那更值秋光韻逐朝

倚定門兒望韻怯昏黃韻怕的是塞角韻
悠揚韻

金娥神曲 一名神曲纏 散曲

世俗韻看取韻花樣巧番機杼韻乾坤腐
儒韻天地逆旅韻自歎我難合時務韻

又一體 同前

仕途韻文物韻冠蓋擁青雲得路韻恩詔

寵金門平步韻　出入裏雕輪繡轂韻　坐臥
處銀屏金屋韻

又一體　同前

是非句榮辱韻　功名運前生天注韻　風雲
會一時相遇韻　雷霆震一朝天怒韻　榮華
似風中秉燭韻　品秩似花梢滴露韻

又一體　同前

至如韻有些官祿韻辨甚麼賢共愚韻更那有些金玉韻識甚麼親共疎韻命福有些乘除韻問甚有共無韻

又一體　同前

似這般韻我怎謾韻招侍女鄰姬相翫韻雲堆髻盤韻釵橫鳳冠韻這憔悴除他來換韻

又一體　同前

我怎生句樵爨韻殘荷颭荒涼池畔韻衰

柳拂斜陽樓觀韻秋草比人情一般韻裝

點就閒愁一段韻

又一體　同前

悶如何句倒斷韻音塵杳歸期難算韻許

久戀花門妓館韻想難忘嬌艷濃歡韻恨

題遍斑姬素紈 韻 筆書之蒙氏毫端 韻

又一體 同前

寫斷腸 句 翠盤 韻 恨無箇地縫鑽 韻 一會沒亂 韻 一會心酸 韻 都撮在眉上攢 韻 無任病瘖 韻 釧鬆冰腕 叶 腹中愁堆垛滿 韻

按此曲、與神曲纏、本係一體、首至四闋、元杜善夫撰、後四闋、元曾瑞卿撰、舊譜止收杜曲一闋、題作金蛾神曲、將曾曲四闋合爲一闋、名神曲纏、今查廣正譜、

牧杜曲四闋、較曾曲不無少異、則曾曲、亦當分為四闋無疑也、

搗練子 一名胡搗練　元人百種

兀的不驚了七魄句諕了三魂韻我則見湯哥兒弔得不沾塵韻告哥哥說箇緣因韻怎生的惹禍根韻

舊譜及廣正譜、皆收楊景輝小令、坐查子作搗練子、今考元人百種、此曲註搗練子、較彼句法不同、必係前人偶悞無疑矣、今改正、

一緺兒麻　太平圖

不須得入桃源尋梅塢 韻 遍地價春光兒烘暖了着色萬花圖 韻 問誰行把烟初洗錦共鋪 韻 渲染些楊柳風荼蘼露 韻 只費東皇一霎工夫 韻 兀的不約伴挈榼攜壺 韻 莫負却軟紅香土 韻

一緺兒麻、舊譜失收、廣正譜註缺、今考元吳昌齡撰、西天取經胖姑兒劇、有此

體、與此闋句法、
相同、今補入、

達雲深　散曲

花開人正歡句花落春如醉韻春醉有時醒句人老歡難會韻一江春水流句萬點楊花墜韻誰道是楊花句點點離人淚韻

生查子　散曲

嵐光濕布袍韻竹杖掛椰瓢韻行過小溪

橋韻誰家青旆搖韻

此體舊譜題作搗練子非今改正

快活年　散曲

閒來時乘興訪漁樵韻尋林泉故交韻開懷暢飲兩三瓢韻只願身安樂韻笑了重還笑韻沉醉倒韻

又一體　雍熙樂府

小小船兒棹滄波韻其實的快活快活韻
打得魚來笑呵呵韻醉了和衣臥韻醒後
推蓬坐韻誰似我韻

又一體　同前

挑月穿雲入烟蘿韻其實的快活快活韻
山徑歸來唱樵歌韻困拂蒼苔臥韻閒對
青山坐韻誰似我韻

又一體　同前

納了官糧少差科 韻 其實的快活快活 韻

雨順風調好田禾 韻 布被彎跧臥 韻 土炕

團圞坐 韻 誰似我 韻

又一體　同前

牛背斜陽短笛歌 韻 其實的快活快活 韻

北隴驅犢下南坡 韻 枕着簑衣臥 韻 靠着

垂楊坐 韻 誰似我 韻

此快活年與黃鐘調快活年迥異首闋第二句較後四闋少異餘者皆同

新時令 散曲

鄭元和 讀 當初有家緣 韻 騎駿馬 讀 來過粉牆邊 韻 一段風流 句 佳人二八年 韻 四目相窺 句 才郎三墜鞭 韻 心堅石也穿 韻 如魚似水效鶼鶼 押 郎君夢撒氈 韻 鴇兒

苦愛錢韻死鑵交槌句凄凉受了萬千韻夜宿卑田韻則爲李亞仙韻

大德樂 散曲

弄粉調脂句試罷曉粧韻瀟灑似江梅句妖嬈勝海棠韻風光滿畫堂韻肌膚白雪香韻穿鍼刺繡牀韻時聞金釧響韻春笋纖長韻題詩寫樂章韻眞草成行韻功名

紙半張 韻

十棒鼓 散曲

將茅庵蓋了 韻 獨木爲橋 韻 攜一壺好酒
句 閒訪漁樵 韻 洞門半掩半掩無鎖鑰 韻
白雲籠罩 韻 香風不動松花落 韻 平生冷
笑 韻 青松影裏影裏沉醉倒 韻 唱山歌野
調 韻 納被蒙頭直到曉 韻 有甚煩惱 韻

此曲、係元人小曲、起作四字四句、以下凡作一七一四句者四遍、其七字句、隨意疊字、變作長句、不拘次序、

驟雨打新荷　散曲

綠葉陰濃句遍池亭水閣句偏趁涼多韻海榴初綻句朵朵蹙紅羅韻乳燕雛鶯弄語句對高柳讀鳴蟬相和韻驟雨過句似瓊珠亂撒句打遍新荷韻

又一體　同前

人生百年有幾句念良辰美景句休放虛過韻富貧前定句何用苦奔波韻命友邀賓宴賞句飲芳醑讀淺斟低歌韻且酩酊句從教二輪句來往如梭韻

驟雨打新荷、係元遺山小令、舊譜止收前闋、且改易字句、今按詞譜考正、

山丹花　散曲

昨朝滿樹花正開韻蝴蝶來韻蝴蝶來疊

今朝花落委蒼苔韻不見蝴蝶來韻

此曲、舊譜末句、作不見蝴蝶來、蝴蝶來、竟似襯不見二字、按文義不見二字、不應作襯、則蝴蝶來三字、亦不應作疊、今刪去、

皂旗兒 皂一作酒與越角不同

散曲

炕煖窻明草舍低韻誰及韻周公枕上夢

初回韻呀格直睡到三竿紅日韻

枳郎兒 散曲

訪仙家韻訪仙家疊遠遠入烟霞韻汲水新烹陽羨茶韻瑶琴彈罷韻看滿園金粉落松花韻

枳郎兒句法，似商角浪裏來，元人套中，並無他曲可較，

漢江秋 一名荆襄怨 李逵負荆

言清行不清句心大力不大韻英雄少怪

韻主不喫客不寧句天不蓋地不載韻非
是李山兒無賴韻

此曲、諸譜皆註元康進之黑旋風負荊、查元人百種刊本未載、無從考正、姑存之以備一體、

華嚴讚　散曲

花迎劍珮韻柳拂旌旗韻扇開雉尾五雲
飛韻香散染朝衣韻仰光輝韻願皇帝萬

萬歲 韻

又一體　　月令承應

你既是紅絲繫却 韻 兒為俺繁衍椒聊 韻

俺和你白頭共保，莫相拋 韻 怎忍說離別

自今朝 韻 莽滔滔 韻 這海樣恩情如何撇

得了 韻

華嚴讚首闋，即華嚴經卷末尾讚，故以

為名，此為正體，次闋句法相同，惟末句何

少異

播海令 與中呂調不同　散曲

烏帽歪 韻 醉眼開 韻 心快哉 韻 想賢愚今何在 韻 雲遮了庾亮樓 句 塵生滿故國臺 韻 幸有金樽解愁懷 韻 高歌歸去來 韻

青天歌　元人百種

真仙聚會瑤池上 韻 仙樂和鳴鸞鳳降 韻

鸞鳳雙飛下紫霄 句 仙鶴共舞仙童唱 韻

按此闋與詞玉樓春同體、舊譜註大石角、亦註雙角、審其音、應入雙角、

惜奴嬌　董西廂

絕早侵晨 句 早與他忙梳裹 韻 不尋思慮脾眞箇 韻 你試尋思 句 秀才家 句 平生餓 韻 無那 韻 空倚着門兒嚥唾 韻

又一體　同前

去了紅娘 句 會聖肯書幃裏坐 韻 坐不定
一地裏篤麽 韻 覷着日頭 句 暫時間 句 齋
時過 韻 殺剎 韻 又不成紅娘鄧我 韻

又一體　同前

再見紅娘 句 五臟神兒都歡喜 韻 請來後
何會推避 韻 逐定紅娘 句 見夫人 句 忙施
禮 韻 道前日 韻 想娘娘可來驚悸 韻

又一體　同前

相國夫人句謹陪奉張君瑞韻道輒敢便屈邀先輩韻子母孤孀句又無箇句別准備韻可憐客寄韻願先生高情勿罪韻

芰荷香　董西廂

夜涼天句冷冷十指句心事都傳韻短歌纔罷句滿庭春恨寥然韻鶯鶯感此句閣

不定粉淚漣漣韻吞聲暗氣埋冤韻張生聽此句不托冰絃韻

又一體 同前

火急開門月下覷句見鶯鶯獨自句明月窓前韻走來跟底句抱定款惜輕憐韻薄情業種句咱兩箇彼各當年韻休休定是前緣韻今宵免得句兩下裏孤眠韻

御街行 一名孤雁兒　　董西廂

張生欲去心將碎 韻 却往京師裏 韻 收拾琴劍背書囊 句 道保重紅娘將息 韻 紅娘覷了高聲道 句 君瑞先生喜 韻

又一體　　同前

思量此事非人力 韻 也是關天地 韻 這書房裏往日煞曾來 句 不曾見這般物事 叶

只因此物讀不須歸去押你有分學連理韻

以上惜奴嬌、至御街行數闋、諸譜不載、今錄入、以廣其式、

鴛鴦煞　　　　雍熙樂府

梅花枝上春光露韻椒盤堆裏香風度韻帳設鮫綃句簾捲蝦鬚韻暢道天賜長生句人皆讚祝韻道德巍巍句衆臣等蒙恩

露韻拜舞嵩呼韻萬萬歲讀當今明聖主
韻

又一體　　元人百種

你則爲功名兩字相迤逗韻生熬的風波千里親擔受韻憑着短劍長琴句遊遍赤縣神州韻暢道幾處笙歌句幾家僝僽韻不彀多時句早餓的你似夷齊瘦韻爭如

我與世無求韻再不向讀紅塵道兒上走韻

又一體　散曲

漁村偏喜添鵝鴨韻柴門鎮掩絕車馬韻竹引清泉句鼎試雷芽韻暢道讀但得孤山尋梅處句苫幾間茅厦韻靠着林和靖是鄰家韻喝口水讀在西湖快活煞韻

又一體　元人百種

若不是浮粱茶客十分醉 韻 怎奈何江州司馬千行淚 韻 早則你低首無言 句 仰面悲啼 韻 暢道情血痕多 句 青衫淚濕 韻 不因道一曲琵琶成佳配 韻 淚似杷推 韻 險添滿潯陽半江水 韻

又一體　雍熙樂府

休惹得燕鶯嫉妬蜂蝶鬧 韻 和那等鸂鶒嬉戲鴛鴦笑 韻 有意相從 句 無福難消 韻 暢道俊雅瓊姬 句 風流子高 韻 豈是邪妖 韻 喜題目真妙 韻 若伴着 句 蕭史英豪 韻 共弄玉團圓快活到老 韻

又一體 同前

冰人 句 月老姻緣簿 韻 巫娥 句 宋玉相思

苦韻今日箇錦帳歡娛韻索強如繡幙孤

獨韻暢道執酒的相如韻怎肯把駕車女

文君負韻從今後琴趣詩篇吟和處風流

句韻則我這意見功夫韻會合了朝雲共

暮雨韻

又一體　同前

錦廻文讀織就別離譜韻碧雲箋讀寫遍

傷心句韻舊物空存句薄情何處韻暢道是往事千端句柔腸九曲韻軟玉溫香句作念着何會住韻人問我秋到也較何如韻怕的是戰碎芭蕉畫欄雨韻

又一體　同前

急煎煎讀每夜傷懷抱韻撲簌簌讀淚點兒腮邊落韻暢道廢寢忘餐句玉減香消

韻

小院深沉句孤幃靜悄韻瘦影相隨句

一盞孤燈照韻好教人急煎煎心癢難撓

韻則教我千萬聲長吁讀到不的曉韻

又一體 散曲

驚魂不挽行雲住韻暗雲已逐西風去韻

藏却冰肌玉骨韻埋盡怨紅愁綠韻娥眉

宛轉難爲主韻馬蹄踏蕩無尋處韻有一

事將軍句索再三躊躇韻不敢望似山陵般修做墳墓韻想着曾伏侍鸞輿韻你却少贈與楊妃半堆兒土韻

又一體

雍熙樂府

纔歡恰入梅花詠韻風光又到椒花頌韻裝點新春句斷送殘冬韻行樂莫相違句良辰不易逢韻臘雪夜來消句春意明朝

動韻只幾日東風韻樓外青山翠如擁韻

鴛鴦煞十闋、首闋至第七闋、前半段句法相同、皆在暢道後、逐漸變換、第八闋、暢道移至第三句以下、句法漸異矣、第九闋十闋、惟首末相同、中間句法參差不一、另成一體也、

離亭宴煞　　雍熙樂府

閒來膝下橫琴坐韻醉時林下和衣臥韻

暢好快活韻樂天知命隨緣過韻為伴侶

句惟三箇韻明月清風共我韻再不把利名侵句且須將是非躲韻

又一體　同前

誰人不向紅塵鬧韻惟咱且對青山老韻領鶴韻澗邊歌句林外舞句花前酌韻百歲人句千年調韻光陰過了韻人換幾千秋句江山自然好韻

又一體　　同前

杜鵑聲裏穠華盡 韻 鷓鴣啼破鉛華暈 韻 東風漸緊 韻 腕鬆了金 句 肌褪了玉 句 香消了粉 韻 人已別 句 春誰問 韻 悶倚屏山贈付 韻 春歸後有來時 句 人回期甚時准 韻

又一體　　同前

客窓夜永愁成陣韻冷清清有誰存問韻

漢宮中金闈夢斷句秦樓上玉簫聲盡韻

昨夜歡句今宵恨韻都只爲丰丰韻韻韻

相見話偏多句孤眠睡不穩韻

又一體　同前

珠簾十里春光早韻梁塵滿座歌聲繞韻

形勝地須敎翫飽韻斜日汴堤行句㬉風

花市飲 句 細雨蕪城眺 韻 不拘束越錦袍 韻 無言責烏紗帽 韻 到處裏疎狂落魄 韻 知時務有誰如 句 攬風情似咱少 韻

又一體　散曲

東裝預喜蒼頭辦 韻 分襟無奈驪駒趲 韻 容易去何時重返 韻 見月客窓思 句 問程村店宿 句 阻雨山家飯 韻 傳情字莫違 句

買醉金宜散 韻 千古事毋勞弔挽 韻 闔閭

墓野花埋 句 館娃宮淡烟晚 韻

離亭宴煞六闋句法

各異亦復各成其體

歇拍煞　　　　　薦福碑

則這遠公休結白蓮會 韻 謝安却被蒼生

起 韻 今日在那裏 韻 成就了宰相薦賢的

心 句 纔趁了男兒仗義膽 句 白破了賊漢

拖刀計韻成就了孫龐刖足的冤句解了

共語禪關的意韻也則是書生命裏韻則

這黃閣玉堂臣句險做了違宣抗勅鬼韻

離亭宴帶歇拍煞　雍熙樂府

金爐火冷香烟盡句紗窻月轉花搖影韻

睡覺來把愁懷再整韻高的是離恨天句

深的是憂愁海句薄的是佳人命韻土木

般神思昏 句 鐵石似心腸硬 韻 也捱不得

天長漏永 韻 活摘鳳凰心 句 生撏鸚鵡翅

句 扭斷鴛鴦頸 韻 空餘待月心 句 不慣偷

香性 韻 比及見多情那生 韻 三竿日尚嬌

眠 句 五更鷄叫不醒 韻

又一體　元人百種

把投林高鳥西風裏放 韻 也强如銜花野

鹿深宮裏養 韻 你待要加官賜賞 韻 教俺
頭頂紫金冠 句 手執碧玉簡 句 身著白鶴
氅 韻 昔年舊草庵 句 今日新方丈 韻 除外
別無伎倆 韻 本不是貪名利世間人 句 則
一箇樂琴書林下客 句 絕寵辱山中相 韻
推開名利關 句 摘脫英雄網 韻 高打起南
山弔窓 韻 常則是烟雨外種蓮花 句 雲臺

上看仙掌 韻

又一體　散曲

相逢常約西廂等 韻 到來不奉東牆命 韻

無言暗省 韻 秦樓何夕彩雲回 句 瑤琴昨

日冰絃斷 句 碧天今日孤星耿 韻 露寒衣

袂輕 韻 風定簾櫳靜 韻 偏不覺更長漏永

韻 香消不煖夢蝶魂 句 月明應教幽禽宿

句

燈清偏照離鸞影 韻 誰將才子情 韻 說與佳人聽 韻 今夜裏休來俺夢境 韻 縱知道枕兒單 句 也填不得這被兒冷 韻

離亭宴帶歇拍煞據曲譜大成云歇拍煞作歇指歇拍之義乃是將離亭宴煞攤破句法格第三至第八共六句再疊一遍蓋取其調長而綴綴收煞故謂之歇拍也今收三體句法皆大同小異

鴛鴦帶離亭宴煞　雍熙樂府

鴛鴦煞首至四

嬉遊信步閒亭後 韻 行過堤外垂楊柳 韻 翠荷淺方知夏去 句 碧桐凋又覺新秋 韻

離亭宴煞五至尾

閒撫景 句 心窮究 韻 總不如蓬窓自守 韻 種山間蔬菜苗 句 結林泉布衣友 韻

本調煞 散曲

俏家風 叶 說與那小後生 叶 識破這酒愁

花病韻再不留情韻分開寶鏡韻既曾經韻只被紅粉香中賺得醒韻

此二闋、僅見於諸小套、而元人百種大套內、未嘗有也、

煞尾　雍熙樂府

四時獨占風流選韻百年遂却于飛願韻常言道女貌郎才句恨惹情牽韻將一對美滿姻緣韻萬載千秋教人做笑話兒演

韻

又一體　同前

且休說夫妻間阻天涯遠韻今日箇洞房

相會芙蓉面韻俺如今福壽皆全韻則俺

這美滿夫妻再難選韻

又一體　同前

散清香滿院松花落韻風來敲翠竹如宮

調韻聽黃鶯弄巧韻雲林散誕樂安然句
一世兒淸閒快活到老韻

又一體　　元人百種

從此後溪花喜有人相傍韻巖枝怕甚風
搖蕩韻今日箇繁華夢恰纔醒句翠紅鄉
再休想韻

又一體　　散曲

相思成病何時慢韻更拚得不茶不飯韻直熬箇海枯石爛韻

又一體　董西廂

今宵待許我同歡悅韻快疾忙報與怎姐姐韻道門外玉人來也韻

又一體　月令承應

玉龍兒掘自當年韻怎比着玉馬奇緣韻

雪皚皚顯箇神通 句 才許俺 新 蔡王恭呈獻 韻

又一體 散曲

筵前一派仙音動 韻 擺列着玉女金童 韻 脫離了塵緣凡想赴瑤宮 韻 誰想採藥天台遇仙種 韻

又一體 雍熙樂府

南極星宿生光耀 韻 祝聖壽河清嶽高 韻

從今後萬萬載永歡娛 句 千千歲共相保 韻

按煞尾、第一、用鴛鴦煞首四句末二句合成、第二、用鴛鴦煞首尾各二句合成、第三四闋、用離亭宴煞首尾合成、刋本名轉調煞、第五六闋、與前體不同、此第二句、皆用上三下四句法、却與南雙調有結果煞相同、以下三闋、爲增句格也

附錄

駐馬聽　寶劍記

良夜迢迢韻良夜迢迢疊投宿休將門戶敲韻遙瞻殘月句暗渡重關句急走荒郊韻身輕不憚這路迢遙韻心忙祗恐怕人驚覺韻諕的俺魄散魂消韻紅塵中讀悞了俺武陵年少韻

此曲，減去疊句，與南詞句法無異，將本調幾廢矣，斷不可爲法，

撼動山　牧羊記

笑你那潑猥豺韻到此怎逃避押押回俺寨中句講功賞也麼哥句大家齊喝采讀齊把得勝鼓兒擂押齊拍手唱來韻歌一回讀舞一回唱一回叶

此曲、據北詞廣正云、漢東山即撼動山、及較高宮之漢東山、又不同、與南詞自家名號活閻羅曲、亦少不同、牧羊記亦作凱歌、度作北腔、相沿已久、令從時尚、

姑存

附錄

水仙子帶太平令　八義記

水仙子全原來是賣酒女杜康韻五百文賒錢值什麼贓韻俺也是主顧好商量韻我又不是神仙怎留下當韻激得人揮拳起掌韻打你這老婆娘韻來日還錢不要忙韻激得人心中躁莽韻太平令全養男兒爲卿爲

相韻養女兒似觀音模樣韻做經營錢如水漲韻好家私兒孫興旺韻你呵格養男兒受殃韻養女兒落娼韻要錢時直等待西方日上韻

此曲、查孤兒記原題窣、地錦、八義記原題鋪地錦、北調宮譜、並無是名、今依北詞㢟正、為水仙子帶太平令、句法雖有少異、然不出規範、

水仙子帶折桂令　雍熙樂府

水仙子全 病乜斜 讀 恰似醉乜斜 韻 身瘦怯 讀
那堪影瘦怯 韻 人薄劣 讀 何似情薄劣 韻
好姻緣成棄捨 韻 對鸞臺展轉傷嗟 韻 鶴
袖兒金鬆扣 句 鳳頭兒珠褪結 韻 想人生
最苦離別 韻 折桂令全 想人生最苦離別 韻 業
冤讐難動干戈 句 悶根苗怎下鍬钁 韻 渰
藍橋白馬波翻 句 燒祆廟金蛇火烈 韻 牆

巫山蒼狗雲遮 韻 長吁氣短吁氣 句 咽喉裏哽噎 韻 新啼痕舊啼痕 句 衫袖上重疊 韻 兩般兒更是愁絕 韻 更被這傾盆雨驚覺鴛鴦 句 落花風吹散蝴蝶 韻

沽美酒帶太平令　牧羊記

沽美酒全

咳咳的潑佞臣 韻 巴巴的逞花唇 韻 恁只管絮絮叨叨聒殺人 韻 舞回回忘了

主恩韻急煎煎敎咱降順韻太平令全禿禿麻

道上品韻打辣酥呣灑銀韻背恩主非君

是君韻棄爹娘非親是親韻你們格每日

價腥羶爲羣韻野草爲鄰韻直恁不仁韻

呀格把你那臭名兒萬載千秋罵也不盡

韻

此沽美酒末句、係又一體格、但太平令首二句、與本調有變、不可爲法、

鴈兒落帶得勝令　牧羊記

鴈兒落全那豫讓不忘了國士恩 句 程嬰的能雪孤兒恨 句 說甚麽荆卿易水寒 句 怎如那紀信能排難 韻 得勝令全楚屈原 讀 投水在魚腹葬忠魂 句 這是那伍子胥 讀 勒馬在潮端現 句 田橫有五百人在海島皆能死 句 項羽有八千兵去渡江東會無一騎還

韻那項羽是沐猴而冠押怎敵得隆準與

龍顏韻咱心似雲閒韻俺又被那清風兒

將咱引出了山韻

此曲、雖句法稍合、第嫌句韻夾雜、終不可為法、

浪淘沙　　邯鄲夢

甚麼大姻親韻太歲花神韻粉骷髏讀門

戶一時新韻那崔氏的人兒何處也句你

箇痴人韻我是箇痴人疊

又一體　同前

甚麼大關津韻使着錢神韻插宮花讀御

酒笑生春韻奪取的狀元何處也句你箇

痴人韻我是箇痴人疊

又一體　李煜詞

簾外雨潺潺韻春意闌珊韻羅衾不耐五

更寒韻夢裏不知身是客句一晌貪歡韻

又一體　同前

獨自莫凭欄韻無限江山韻別時容易見時難韻流水落花春去也句天上人間韻

浪淘沙、本南詞、唱作北腔已久、故收入、前二曲末作疊句、係演劇者之作意、非格也、後二曲、係南唐李後主詩餘全闋、分作二曲、

雙令江兒水　紅拂記

重門朱戶韻恰離了重門朱戶疊深閨空自鎖押正瓊樓罷舞韻綺席停歌押改新粧尋鴛侶韻西日不揮戈押三星又啓途韻鸞馭偷過押鵲駕臨河押握兵符怕誰行來問取韻魏姬竊符韻分明是魏姬竊符疊鷄鳴潛度韻討得箇鷄鳴潛度疊聽更籌戍樓中漏下玉壺韻

又一體　同前

公門將佐押我是箇公門將佐疊休猜做亡國虜韻正懷揣着令旨句手執銅符韻戴烏紗衣掛紫句寄語主更夫韻何須竟夜呼韻絃上醍醐韻燈下氍毹韻這時節向陽臺行雲雨韻女中丈夫韻不枉了女中丈夫疊人中龍虎韻正好配人中龍虎

疊

不覺的喜孜孜來到草廬　韻

雙令江兒水、本係南詞、不知始自何人、將此首句、及十一十二句、俱作疊句、唱作北腔、由來久已、决難復古、今從時尚、姑存之、

掃晴娘　　雍熙樂府

掃晴娘　韻　高盤雲髻鬬紅粧　韻　手持竹帚三千丈　韻　舞袖翩揚　韻　掃陰雲見太陽　韻　曙色光晴霞晃　韻　彩鸞回馭到仙鄉　韻　相

小乞兒捧定着一箇瓢 韻 自不會有一頓飽 韻 則這肚皮中捱饑餓 句 頭頂上瑞雪飄 韻 最苦是冷難熬 韻 正遇着嚴冬嚴冬天道 韻 凜凜的似水澆 韻 凍得咱曲折了腰 韻 呀有那等官人官人每穿破的綿襖 韻 有那等官人官人每戴破的舊帽 韻 殘羹剩飯 句 捨些與小乞兒每嚼 韻 因此上

打下一回讀哩哩蓮花落韻
此段，前四句，係鳫兒落落全闋，最苦是
冷難熬至末，乃梅花酒之又一體也。

蓮花落　同前

一年價纔過不覺又是一年價春韻哩哩
蓮花讀哩哩蓮花落格小乞兒也會到東
嶽西廟去賽靈神韻也麼哈讀哈哈蓮花
落格也麼哈讀哈哈蓮花落疊小乞兒搖

搥象板不會離着身韻哩哩蓮花讀哩哩
蓮花落格只聽得鑼兒錫錫錫鼓兒鼕鼕
鼕板兒喳喳喳笛兒支支支夥里夥里夥
夥里夥里夥也會閙過了正陽門韻也麼
哈讀哈哈蓮花落格也麼哈讀哈哈蓮花
落疊只見那柳陰之下香車寶馬高挑食
壘挨挨撈撈哭哭啼啼都是那些女妖嬈

句哩哩蓮花讀哩哩蓮花落格只見那財主每在荒郊野外擺着杯盤列着紙錢都去上新墳韻也麼哈讀哈哈蓮花落格也麼哈讀哈哈蓮花落疊

醉太平　同前

卑田院的下司韻劉九兒宗枝韻鄭元和讀當日拜爲師韻打下蓮花落的稿兒韻

拖竹杖 讀 走盡了烟花市 韻 揮筆寫就了龍蛇字 韻 把搖槌唱出一箇鷓鴣詞 韻 這的不是貧雖貧的風流浪子 韻

蓮花落 同前

一年價春盡不覺又是一年價夏 韻 哩哩蓮花 讀 哩哩蓮花落 格 只見那財主每在涼亭水閣散髮披襟手執紈扇冰盤沉李

賞浮瓜韻也麼哈讀哈哈蓮花落格也麼
哈讀哈哈蓮花落疊又只見一隻小舟輕
搖慢棹短纜孤蓬提着鮮草穿着魚顋手
執蓮臺去賞荷花韻哩哩蓮花讀哩哩蓮
花落格鷺起那水面上鴛鴦見一雙雙一
對對忒楞楞騰忒楞楞騰楞騰飛過了淚
淘沙韻也麼哈讀哈哈蓮花落格也麼哈

讀哈哈蓮花落疊可憐見小乞兒六月炎天皎日當空跪在街心昏頭答腦曬得來背皮焦句哩哩蓮花讀哩哩蓮花落格褱時間刮起風推起雲下起雨乒乓乒乓弄得好像落湯鷄句也麼哈讀哈哈蓮花落格也麼哈讀哈哈蓮花落疊

醉太平 同前

鏤金的破瓢韻碾玉裝成金綹腰韻這話
兒教人笑韻我在鶯花市上打圍高韻叫
化些馬打郎讀羊背皮通行鈔韻叫化些
赤金白銀讀珍珠瑪瑙韻叫化些雙鳳斜
飛白玉搔韻叫化些八寶裝成鑲簇條韻
叫化一箇十七十八女妖嬈韻與乞兒懷
中摟着韻

蓮花落　同前

一年價夏盡不覺又是一年價秋韻哩哩蓮花讀哩哩蓮花落格只見那財主每插着黃花簪着紅葉飲金甌韻也麼哈讀哈哈蓮花落格也麼哈讀哈哈蓮花落疊可憐見小乞兒寂寂寞寞夜間愁韻哩哩蓮花讀哩哩蓮花落格只見那北來的孤鴈

兒咿咿啞啞過南樓韻也麼哈讀哈哈蓮
花落格也麼哈讀哈哈蓮花落疊叫着那
官人每娘子每有甚麼喫不盡的饅頭皮
兒包子嘴兒芝蔴餅兒饊子股兒共饝饝
句哩哩蓮花讀哩哩蓮花落格捨些與小
乞兒也强似南寺燒香北寺看經請着和
尚喚着尼姑洴洴澎澎叮叮咚咚打着鐃

鈸持齋把素去念彌陀句也麼哈讀哈哈
蓮花落格也麼哈讀哈哈蓮花落疊

醉太平　同前

繞前街後街韻告大院深宅韻那一箇慈
悲好善女裙釵韻與乞兒一頓飽齋韻與
乞兒讀換一牀新鋪蓋韻與乞兒讀繡一
副合歡帶韻與乞兒讀攜手上陽臺韻道

的不是捨財的奶奶 韻

蓮花落　同前

一年價秋盡不覺又是一年價冬 韻 哩哩蓮花 讀 哩哩蓮花落 格 只見採綿扯絮舞長空 韻 也麼哈 讀 哈哈蓮花落 格 也麼哈 讀 哈哈蓮花落 疊 可憐見小乞兒曲曲彎彎把身躬 韻 哩哩蓮花 讀 哩哩蓮花落 格

又只見頭頂上淅淅索索起了幾陣臘梅
風讀也麼哈讀哈哈蓮花落格也麼哈讀
哈哈蓮花落疊我想那有時節富時節絨
毛毯兒紅綾被兒高麗蓆兒那些鋪蓋睡
着好不快活句哩哩蓮花讀哩哩蓮花落
格到如今窮了也沒了也破瓦窰中蓋草
薦伸出頭露出脚虱兒叮蚤兒咬翻來覆

去睡不着句也麼哈讀哈哈蓮花落格也

麼哈讀哈哈蓮花落疊

醉太平　同前

貧窮的志高韻村殺我俏難學韻石灰壘

作瓦瓶窑韻敎乞兒苦熬韻戴一頂半新

不舊烟氊帽韻穿一領半長不短黃麻罩

韻繫一條半連不斷舊絲絛韻這的不是

風流每的下梢 韻

蓮花落 同前

娘行娘行每聽告 韻 呌化的也有些低高

遠在山林近市朝 韻 俺有錢時 讀 也曾

象板鸞笙間着鳳簫 韻 俺也曾月夜花朝

韻 鳳友鸞交 韻 結騌帽兒戴着 韻 白玉鉤

兒束着 韻 琥珀珠兒垂着 韻 紵絲襖兒穿

着 韻 斜皮靴兒登着 韻 襪子也是羢毛 韻

五花馬兒騎着 韻 獅狐狗兒隨着 韻 來興

童兒跟着 韻 身邊帶着寶鈔 韻 撞着一箇

妖嬈 韻 他把俺來相招 韻 引入窠巢 韻 日

日花朝 韻 夜夜元宵 韻 樂樂滔滔 韻 快活

逍遙 韻 今日裏身子闞得窮了 韻 結鬃帽

兒壞了 韻 白玉鉤兒斷了 韻 琥珀珠兒散

了 韻 紵絲襖兒當了 韻 斜皮靴兒綻了 韻
氈毛襪子破了 韻 五花馬兒殺了 韻 獬狐
狗兒死了 韻 來興童兒賣了 韻 單單剩得
軀勞 韻 身邊沒了寶鈔 韻 老鴇兒將我 句
絮絮叨叨 韻 把我趕出門來 句 受了多少
苦惱 韻 李亞仙不知那裏去了 韻 鄭元和
不得已了 韻 因此上打下一回 讀 哩哩蓮

六（五上）

花落韻

此一段、實數唱調、全用排句、時行度作仙呂調、青歌兒聲調、至收結仍轉入本調、此亦度曲者轉變、既不合格、故聲調亦隨其便也、